

B U T O H

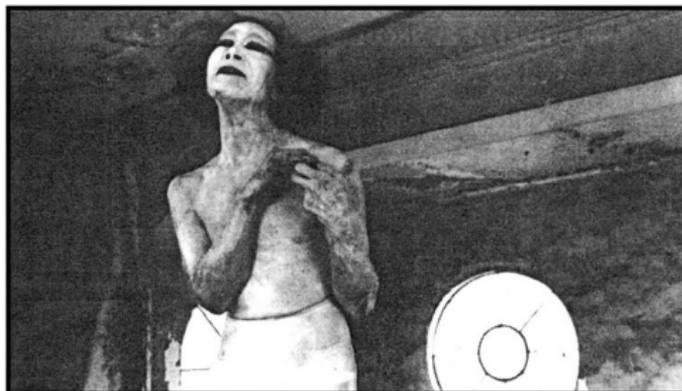
Mostra traz espetáculos e workshops

Além de filmes e uma exposição de fotografias da francesa Nourit Masson-Sékiné, aclamada pela crítica da Europa e Japão

Duas semanas, após ter começado, em alto nível, com as apresentações dos japoneses Min Tanaka e da dupla Ko Murobushi e Urara Kusanagi, a *Mostra 95 — Butoh e Teatro de Pesquisa* retorna a Brasília (após passar por São Paulo e Curitiba) com uma série de atividades que acontecem de hoje até sábado.

Além de espetáculos, filmes e exposições, a mostra programou três workshops com artistas nacionais e internacionais para os interessados em experimentar ou conhecer a linguagem do butoh. Todas as oficinas acontecem no Espaço Cultural 508 Sul, em dias e horários diversos. A primeira delas, *Vivência — Sincronicidade e Expressão*, já está funcionando, com a atriz e diretora Júlia Pascale (São Paulo).

Amanhã tem início, às 14h00, a oficina do japonês Masaki Iwana, que procura trabalhar uma dança butoh que parte dos comportamentos cotidianos e naturais do corpo de cada bailarino, acreditando que "ninguém pode ajudar-nos a realizar nossa dança, exceto nossos sentidos e experiên-



O mestre do butoh Kazuo Ohno clicado, durante uma improvisação, pela fotógrafa Nourit Masson-Sékiné (direita), que abre exposição na 508 Sul

cias". Quinta-feira, tem início o workshop do alemão Jurgen Muller-Othzen, *Teatro da Gravitação Interior*. Ele trabalha a linguagem corporal estimulando a capacidade mimética e a exatidão na busca da expressão de "estados de alma não descritivos". Para isso, utiliza um grande número de técnicas e exercícios, que buscam desde a integração da respiração com a voz,

até improvisações e criações de pequenas performances.

Na programação de hoje da *Mostra Butoh e Teatro de Pesquisa*, acontece o vernissage da exposição fotográfica da francesa Nourit Masson-Sékiné, às 20h00, no Espaço 508 Sul. Coautora do livro *Butoh: Shades of Darkness*, ela viveu nove anos no Japão,



Fotos: Divulgação

onde envolveu-se com o mundo do butoh após ter formado na Escola de Belas Artes Avni, em Tel-Aviv (Israel). A fotógrafa, que tem seus trabalhos aclamados pela crítica da Europa e Japão, estará presente na abertura da exposição, que terá ainda uma performance com os atores Valter Felipe e Adilson Nascimento de São Paulo. (Marcos Savini)